

Oimè il bel viso, oimè 'l soave sguardo

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Adapted for Recorders (Where two notes are given, recorders play smaller notes).

S1
Oi - mè,

S2
Oi - mè,

A
Oi - mè il bel vi - - - - so, oi - mè'l so - a - ve

T
Oi - mè il bel vi - - - - so, oi - mè'l so - a - ve

B
Oi - mè il bel vi - - - - so, oi - mè'l so - a - ve

6

S1
oi - mè,

S2
oi - mè,

A
sguar - - - do, oi - mè'l leg - gia - dro por - ta - men - to al - te - ro; oi -

T
sguar - - - do, oi - mè'l leg - gia - dro por - ta - men - to al - te - ro; oi -

B
sguar - - - do, oi - mè'l leg - gia - dro por - ta - men - to al - te - ro; oi -

12

S1
oi - mè,

S2
oi -

A
mè, oi - mè'l par - lar - - - ch'o - gni a - spr'in - ge - gn'e fe - ro - fa - ce - va u - mi - le,

T
- mè, oi - mè'l par - lar - - - ch'o - gni a - spr'in - ge - gn'e fe - ro - fa - ce - va u - mi - le,

B
mè, oi - mè'l par - lar - - - ch'o - gni a - spr'in - ge - gn'e fe - ro - fa - ce - va u - mi - le,

18

S1

S2

A

T

B

mè, Ed oi - - - mè, Ed oi - mè, ed ed o - gni uom vil ga - gliar - do. Il dol - ce ri - so ed o - gni uom vil ga - gliar - do.

24

S1

S2

A

T

B

ed oi - - - mè, ed oi - - - mè, oi - mè, ed oi - mè, ed il dol - ce ri - so on - d' - u - se' il dar - do di che mor - il dol - ce ri - so on - d' - u - se' il dar - do

30

S1

S2

A

T

B

ed oi - - - mè, ed oi - mè, al - ma re - oi - mè, ed oi - mè, al - ma re - te al - tro ben, di che mor - te al - tro ben già mai non spe - ro; al - ma re - al - ma re - al - ma re -

37

S1 al, di - gnis - si - ma d'im - pe - ro, se non fos - se fra noi see - sa si tar - - -

S2 al, di - gnis - si - ma d'im - pe - ro, se non fos - se fra noi see - sa si tar - - -

A al, di - gnis - si - ma d'im - pe - ro, se non fos - se fra noi see - sa si tar - - -

T al, di - gnis - si - ma d'im - pe - ro, se non fos - se fra noi see - sa si tar - - -

B al, di - gnis - si - ma d'im - pe - ro, se non fos - - - se fra noi see - sa si tar - - -

43

S1 do! Per voi con-vien ch'io ar - da, e'n voi re - spi - re, ch'i' pur - - -

S2 do! Per voi con-vien ch'io ar - da, e'n voi re - spi - re, ch'i'

A do! Per voi con-vien ch'io ar - da, e'n voi re - spi - re, ch'i' pur fui

T do!

B do!

do!

50

S1 - - - fui vo - stro, ch'i' pur fui vo - - - stro, ch'i'

S2 pur fui vo - stro, ch'i' pur fui vo - - - stro, ch'i'

A vo - - - stro, per voi con-vien ch'io ar - - - da, e'n voi re -

T per voi, per voi con-vien ch'io ar - - - da, e'n voi re -

B per voi con - vien ch'io ar - - - da, e'n voi re -

55

S1 pur fui vo - - - stro; e se di voi son pri - vo,

S2 pur fui vo - - - stro; e se di voi son pri - vo, e se di voi son pri -

A spi - - - re, ch'i' pur fui vo - stro; e se di voi son pri -

T spi - - - re, ch'i' pur fui vo - - - stro; e se di voi son pri -

B spi - - - re, ch'i' pur fui vo - - - stro; e se di voi son pri -

61

S1 via men d'o-gni sven-tu ra al - tra mi do - le, e se di voi son pri -

S2 vo, via men d'o-gni sven-tu ra al - tra mi do - le, e se di voi son pri -

A vo, e se di voi son pri -

T vo, e se di voi son pri - vo, e se di voi son pri -

B vo, e se di voi son pri -

67

S1 vo, via men d'o-gni sven-tu - ra al - tra mi do - - -

S2 vo, via men d'o - gni sven-tu - - - ra al - tra mi do - - -

A vo, via men d'o - gni sven-tu - - - ra al - tra mi do - - -

T vo, via men d'o gni sven-tu - ra al - tra mi do -

B vo, via men d'o - gni sven-tu - - - ra al - - - tra mi do - - -

72

S1 le. Di spe - ran - - - za m'em - pie - ste e di de - si - re, quan -

S2 le. Di spe - ran - za m'em - pie - ste e di de - si - re, quan -

A le. Di spe - ran - za m'em - pie - ste e di de - si - re, quan - d'io par -

T le.

B le.

79

S1 - d'io par - ti' dal som - mo pia - cer vi - vo, quan - d'io par - ti' dal som - mo

S2 - d'io par - ti' dal som - mo pia - cer vi - vo, quan - d'io par - ti' dal som - mo

A ti' dal som - mo pia - cer vi - vo,

T Di spe - ran - - - za m'em - pie - ste e di de -

B Di spe - ran - za m'em - pie - ste e di de -

86

S1 pia - cer vi - vo, di spe - ran - za m'em - pie - ste e di de - si - re, quan -

S2 pia - cer vi - vo, di spe - ran - za m'em - pie - ste e di de - si - re, quan -

A quan - d'io par - ti' dal som - mo pia - cer vi - - - vo,

T si - - - re, di spe - ran - za m'em - pie - ste e di de - si - - - re,

B si - - - re, quan - - - d'io par - ti' dal som - mo pia - cer vi - vo,

92

S1
- - d'io par ti' dal som - mo pia - cer vi - - - vo, ma'l ven - to ne por -

S2
- - d'io par ti' dal som - mo pia - cer vi - - - vo,

A
quan - - - d'io par ti' dal som - mo pia - cer vi - vo; ma'l ven - to ne por -

T
quan - d'io par ti' dal som - mo pia - cer vi - vo; ma'l ven - to ne por -

B
quan - - - - d'io par - ti' dal som - mo pia - cer vi - vo;

98

S1
ta - va le pa - ro - le, ma'l ven - to ne por ta - va le pa - ro - le, ma'l ven - to ne por -

S2
ma'l ven - to ne por ta - va le pa - ro - le, ma'l ven - to

A
ta - va le pa - ro - le, ma'l ven - to ne por ta - va le pa - ro - le, ma'l

T
ta - va le pa - ro - le, ma'l ven - to ne por ta - va le pa - ro - le,

B
ma'l ven - to ne por - ta - va le pa - ro - le, ma'l

103

S1
ta - va le pa - ro - - - - le.

S2
ne por - ta - va le pa - ro - - - - le.

A
ven - to ne por - ta - va le pa - ro - - - - le.

T
ma'l ven - to ne por - ta - va le pa - ro - - - - le.

B
ven - to ne por - ta - va le pa - ro - - - - le.